

# **Compreensão e Expressão Oral em Língua Espanhola I**

**Andrés Alberto Soto Tello  
Carlos Augusto Santos Vieira  
Ericka Ellenn dos Santos  
Iago Iago Machado de Oliveira  
Marina Raíssa Silva Vieira do Sacramento  
Milena Navarro Rodrigues  
Sandro Marcío Drumond Alves**



**São Cristóvão/SE  
2015**

# Língua Espanhola III

## **Elaboração de Conteúdo**

Andrés Alberto Soto Tello  
Carlos Augusto  
Ericka Ellenn dos Santos  
Iago,  
Marina Raíssa Silva Vieira do Sacramento  
Milena Navarro Rodrigues  
Sandro Marcío Drumond Alves

---

## **Projeto Gráfico**

Neverton Correia da Silva  
Nycolas Menezes Melo

## **Capa**

Hermeson Alves de Menezes

## **Diagramação**

Nycolas Menezes Melo

**Presidente da República**  
Dilma Vana Rousseff

**Ministro da Educação**  
Aloizio Mercadante Oliva

**Diretor de Educação a Distância**  
João Carlos Teatini Souza Clímaco

**Reitor**  
Angelo Roberto Antonioli

**Vice-Reitor**  
André Maurício Conceição de Souza

**Chefe de Gabinete**  
Marcionilo de Melo Lopes Neto

**Coordenador Geral da UAB/UFS**  
**Diretor do CESAD**  
Antônio Ponciano Bezerra

**Coordenadora-adjunta da UAB/UFS**  
**Vice-diretora do CESAD**  
Djalma Andrade

---

**Diretoria Pedagógica**  
Clotildes Farias de Sousa

**Diretoria Administrativa e Financeira**  
Pedro Henrique Dantas Dias

**Coordenação de Cursos**  
Djalma Andrade

**Coordenação de Pós-Graduação**  
Fábio Alves dos Santos

**Coordenação de Formação Continuada**  
Rosemeire Marcedo Costa

**Coordenação Geral de Tutoria**  
Ana Rosimere Soares

**Coordenação de Avaliação**  
Hérica dos Santos Matos

**Coordenação de Tecnologia da Informação**  
Hermeson Menezes

**Assessoria de Comunicação**  
Guilherme Borba Gouy

---

**Coordenadores de Curso**  
Denis Menezes (Letras Português)  
Eduardo Farias (Administração)  
Elaine Cristina N. L. de Lima (Química)  
Evilson da Silva Vieira (Matemática)  
Hélio Mario Araújo (Geografia)  
Lourival Santana (História)  
Marcia Regina Pereira Attie (Física)  
Yana Teixeira Dos Reis (Ciências Biológicas)  
Maria Augusta Rocha Porto (Letras Inglês)  
Valéria Jane S. Loureiro (Letras Espanhol)  
Everaldo Vanderlei de Oliveira (Filosofia)

**Coordenadores de Tutoria**  
Mônica Maria Soares Rosado (Letras Português)  
Ayslan Jorge Santos da Araujo (Administração)  
Viviane Costa Felicissimo (Química)  
Danielle de Carvalho Soares (Matemática)  
Givaldo dos Santos Bezerra (Geografia)  
Carolina Nunes Goes (História)  
Frederico Guilherme de Carvalho Cunha (Física)  
Luzia Cristina de M. S. Galvão (Ciências Biológicas)  
Ana Lúcia Simões Borges Fonseca (Letras Inglês)  
Acacia Lima Santos (Letras Espanhol)  
Rodrigo Pinto de Brito (Filosofia)

---

## **COORDENAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO**

Hermeson Menezes (Coordenador)  
Marcio Roberto de Oliveira Mendonça

Neverton Correia da Silva  
Nicolos Menezes Melo

---

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
Cidade Universitária Prof. "José Aloísio de Campos"  
Av. Marechal Rondon, s/n - Jardim Rosa Elze  
CEP 49100-000 - São Cristóvão - SE  
Fone(79) 2105 - 6600 - Fax(79) 2105- 6474



# Sumário

<b>AULA 1</b>	
Ser optimista es.....	09
<b>AULA 2</b>	
Los Sentimientos.....	19
<b>AULA 3</b>	
Instrucciones.....	29
<b>AULA 4</b>	
De viaje.....	39
<b>AULA 5</b>	
Novedades y noticias.....	51
<b>AULA 6</b>	
La Salud.....	57
<b>AULA 7</b>	
El Turismo.....	65
<b>AULA 8</b>	
El Trabajo.....	71
<b>AULA 9</b>	
La Vida Social.....	79
<b>AULA 10</b>	
La Festividad.....	87



## PRESENTACIÓN

Estimado alumno,

Bienvenido a la asignatura *comprensión y expresión oral del español I* del curso de licenciatura en Letras Español. En esa asignatura vamos a desarrollar actividades que te ayudarán a tener más contacto con la modalidad oral de la lengua española. Nuestro objetivo es que escuches bastante y que comiences, a partir de los input que te daremos, a hablar, en español, sobre los más variados temas.

Este material tiene diez clases en las que vamos a tratar de variadas temáticas. Vas a percibir que el material de tus clases está dividido por secciones. Así, vamos a conseguir una mejor progresión sobre el tema tratado de modo que no tengas dificultades para seguir las propuestas de ejercicios.

En PARA EMPEZAR... vamos a introducir el tema de modo que consigas hacer conexiones con tus conocimientos previos del asunto que vamos a tratar. Luego pasaremos a la parte que titulamos de CONSTRUYENDO... En ese momento, vas a empezar a construir las ideas más importantes acerca del tema para, enseguida, profundizar sus argumentaciones en la sección DESARROLLANDO... Para finalizar las ideas de la clase, alcanzaremos la sección PARA CONCLUIR...

A lo largo de las secciones aparecerán otras más, como SUGERENCIAS DE ACTIVIDAD... en la que te daremos posibilidades de desarrollar con más profundidad el tema por medio de autoaprendizaje, además de conocer un poco más de la cultura cinematográfica que abarca la temática de este módulo. En AGREGANDO CONOCIMIENTO... te brindamos un poco más de conocimiento sobre algún aspecto que estaremos tratando.

Como queremos trabajar con la expresión oral, debes tener atención a algunos ejercicios que deben ser grabados y enviados al profesor a través del medio que te será indicado durante el curso.

Esperamos que tengas éxito en tus actividades y que aproveches lo máximo de esa asignatura.

Los autores



# Aula 1

## SER OPTIMISTA ES...

### **META**

Presentar diferentes concepciones sobre ser optimista y sus consecuencias

### **OBJETIVOS**

Al final de esta clase el alumno deberá ser capaz de:

- Debatir el tema “El optimismo”;
- Establecer relaciones de optimismo para nuestras vidas;
- Desarrollar la comprensión oral;
- Desarrollar la expresión oral.

### **PRÉ – REQUISITOS**

Todos los contenidos léxicos, gramaticales y estructurales de la lengua española conocidos hasta el momento

**Andrés Alberto Soto Tello**  
**Carlos Augusto Santos Vieira**  
**Ericka Ellenn dos Santos**  
**Iago Machado de Oliveira**  
**Marina Raíssa Silva Vieira do Sacramento**  
**Milena Navarro Rodrigues**  
**Sandro Marcío Drumond Alves**

### INTRODUÇÃO

En esta clase vamos a presentar el tema “El optimismo”. A partir de variados géneros textuales, el tema será presentado de modo a proporcionar una reflexión acerca del tema. ¿Vamos a empezar?

### PARA EMPEZAR...

Observa con atención las imágenes abajo:



(Fonte: <http://www.innovtur.com>).



(Fonte: <http://www.alejandradevescovi.com.ar>).



(Fonte: <http://miguelangel.obolog.es>).



(Fonte: <https://twitter.com>).

Como pudiste observar, las imágenes llevan un tipo de mensaje. ¿Cómo las interpretas?

¿Crees que tienes una visión de las cosas de modo semejante a lo que expresan las imágenes?

### CONSTRUYENDO...

¿Te consideras una persona optimista?



(Fonte: <http://cinevaluador.troyano.com>).

Asiste al trailer de la película “El lado bueno de las cosas”, disponible en [https://www.youtube.com/watch?v=gV\\_dqKCWhHs&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=gV_dqKCWhHs&feature=youtu.be)

Después, para profundizar un poco más la discusión acerca del tema, lee con atención el texto abajo:

### EL VALOR DEL OPTIMISMO

El sentido común y la mayoría de la gente, siempre nos ha dicho que ser optimistas nos ayuda a ser más exitosos en nuestra vida. Sin embargo, es posible que no tengamos muchas respuestas lógicas al por qué debe ser así, o no tengamos claro exactamente cómo podemos ser optimistas para experimentar sus ventajas.

## ¿QUÉ GANAMOS CON SER OPTIMISTAS?

Se ha encontrado que las personas optimistas suelen sufrir menos problemas depresivos. Aparentemente, esta cualidad ayuda a protegernos de la visión desesperanzada que caracteriza a este problema y “amortigua” el impacto de las dificultades. A su vez, ayuda a vernos con más capacidad para enfrentar los conflictos y sobrellevar mejor el sufrimiento.

Además, se ha demostrado que el optimismo, también parece ayudar a presentar menos enfermedades físicas. Aparentemente, éste es un ingrediente fabuloso a la hora de enfrentar situaciones estresantes, lo que nos ayuda a compensar sus efectos nocivos sobre la salud.

Asimismo, el optimismo puede favorecer un mejor rendimiento académico, deportivo y una mejor adaptación profesional. Su presencia, nos ayuda a superar las dificultades, a la vez que nos permite construir metas y sueños ambiciosos, que nos mantienen motivados y orientados hacia su logro.

## ¿CÓMO ACTÚA EL OPTIMISMO?

El secreto parece estar en que las personas pesimistas y optimistas utilizan estrategias diferentes a la hora de afrontar situaciones estresantes. En el caso del optimismo, favorece que se empleen mecanismos mucho más eficientes y constructivos al enfrentarnos a los conflictos.

Esta potente herramienta promueve que se activen respuestas orientadas directamente a resolver el problema, lo que impide, por ejemplo, caer en el típico error de tratar de “olvidar” o de “huir” de ese elemento doloroso o angustiante, lo cual definitivamente no nos ayuda a buscarle una solución al conflicto.

Los optimistas, parecen moverse más fácilmente a resolver lo que les preocupa, se sienten más capaces, con más control y probabilidad de éxito. Por lo cual, hacen más para mejorar y piensan menos en su malestar, buscan más y mejores soluciones, y lo intentan muchas más veces. Por el contrario, los pesimistas tienden a enfocarse en las emociones negativas que les suscita el problema, quedan “encerrados” en un bucle del que es difícil salir y no les conduce a la solución.

## PERO... ¿CÓMO SER REALMENTE OPTIMISTA?

Parece tener mucho que ver con las expectativas. Los optimistas, tienen una predisposición a esperar resultados positivos en sus vidas, con una creencia general de que “las cosas van a salir bien” aunque pasen por momentos difíciles. Esta virtud parece desarrollarse en función de la explicación que hemos dado a los eventos en el pasado, es decir, cómo interpretamos nuestras experiencias.

Según se ha encontrado, las personas con un estilo optimista, suelen atribuir los acontecimientos positivos, a causas permanentes, globales y que tienden a deberse a sí mismos. Por ejemplo, cuando son ascendidos en el trabajo, lo atribuyen a que la vida es justa y que ellos son realmente competentes. Esto ayuda a tener creencias positivas que invitan a aproximarnos al mundo, a la gente, a experimentar sin miedo, y a confiar en nuestras capacidades, sobre las que tenemos control y son estables en el tiempo.

A su vez, los eventos negativos suelen atribuirlos a factores externos, temporales y específicos. Por ejemplo, una actitud hostil de su pareja o un amigo, la atribuyen a que posiblemente ha tenido un mal día y lo ha hecho sin pensar. Este tipo de explicación nos invita a darle una segunda oportunidad, protege la relación con el otro y a nosotros mismos. Esto es mucho menos doloroso y más fácil de manejar, que pensar que todas las personas son crueles y que hay algo malo en nosotros que no nos permite tener buenas relaciones. Por lo tanto, el optimista, pone la causa de este evento negativo en algo pasajero y puntual, ¡mañana será otro día!

Aunque el éxito de las cosas que hacemos depende de muchos factores, parece que puede resultarnos mucho más útil aprender a cambiar las explicaciones que damos a nuestras experiencias. Mantener la esperanza de que las cosas van a mejorar definitivamente nos puede hacer la vida un poco más fácil y ¡más exitosa!

Adaptado de < <https://lamenteesmaravillosa.com/el-valor-del-optimismo/> > Fecha de acceso: 17 de noviembre de 2015.



1. Graba y envía las respuestas de los cuestionamientos abajo:
  - a) ¿Estás de acuerdo con lo que el personaje de la película afirma acerca del optimismo? ¿Te parece exagerado o “utópico” pensar de manera tan optimista como él? Justifica.
  - b) Hay en el texto, algunas ventajas con ser optimista. Pero, en tu opinión, ¿cuáles son las ventajas del optimismo? ¿Piensas que el optimismo también puede ofrecer desventajas?
  - c) ¿Te crees una persona optimista? Justifica.

### DESARROLLANDO...

A continuación, vas a escuchar una canción cuyo vídeo está disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=USt0MmHWNAs&index=16&list=PLCCEC497315D05CCE>

## TÚ PUEDES

Pimpinela

Parece difícil

Parece imposible

Pero no hay nada que impida que un sueño pueda cumplirse

no hay nada que pueda apartarte del deseo de tu corazón

no hay nada que venza la fuerza de una ilusión

por eso tú

tú puedes ser aquello que tú quieras ser

tú puedes ser el sueño que soñaste ayer

tú puedes ser la estrella que brillando ves

tú lo decides

tú puedes ir tan alto como quieras ir

tú puedes alcanzar lo que hay dentro de ti

tú puedes ser todo eso que te hace feliz

tú lo decides hoy

Parece difícil

parece imposible

pero no hay nada que cambie el camino que tu elegiste

no hay nada que pueda apartarte

del deseo de tu corazón

no hay nada que venza la fuerza de una ilusión

por eso tú

tú puedes ser aquello que tú quieras ser

tú puedes ser el sueño que soñaste ayer

tú puedes ser la estrella que brillando ves

tú lo decides

tú puedes ir tan alto como quieras ir

tú puedes alcanzar lo que hay dentro de ti

tú puedes ser todo eso que te hace feliz

tú lo decides

tú puedes ser aquello que tú quieras ser

tú puedes ser el sueño que soñaste ayer

tú puedes ser la estrella que brillando ves

tú lo decides hoy

tú puedes ir tan alto como quieras ir

tú puedes alcanzar lo que hay dentro de ti

tu puedes ser todo eso que te hace feliz

tú lo decides hoy

Adaptado de < <http://www.vagalume.com.br/pimpinela/tu-puedes.html#ixzz3ro3ghDvW> > Fecha de acceso: 17.11.2015



2. ¿De qué trata la canción? ¿Estás de acuerdo con el mensaje que transmite?
3. ¿Cómo se puede relacionar la canción con la temática de esta clase?
4. ¿Conoces al dúo Pimpinela o a alguna de sus canciones?

### AGREGANDO CONOCIMIENTO...

Pimpinela es un dúo musical argentino compuesto por los hermanos Lucía Galán y Joaquín Galán. Pimpinela ha editado 24 discos por los que han recibido 95 discos entre oro, platino y diamante. Han vendido más de 25 millones de discos en todo el mundo y han participado en los más lujosos escenarios como El Madison Square Garden, en el cual solamente el cantante argentino Sandro y ellos han actuado con esta nacionalidad. Sus temas cuentan con versiones en inglés, italiano y portugués. También han ganado numerosos reconocimientos nacionales e internacionales y su música ha llegado a toda América, Europa, y Marruecos.

Adaptado de < [https://es.wikipedia.org/wiki/Pimpinela\\_\(d%C3%BAo\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Pimpinela_(d%C3%BAo)) >  
> Fecha de acceso: 17 de noviembre de 2015.



5. Asiste la película “El lado bueno de las cosas”\* (disponible por completo en [https://www.youtube.com/watch?v=JYx80j\\_WQLk](https://www.youtube.com/watch?v=JYx80j_WQLk))

Año: 2012

Duración: 120 min.

País: Estados Unidos

Director: David O. Russell

Guión: David O. Russell (Libro: Matthew Quick)

Sinopsis: Tras pasar ocho meses en una institución mental por agredir al amante de su mujer, Pat (Bradley Cooper) vuelve con lo puesto a vivir en casa de sus padres (Robert De Niro y Jacki Weaver). Determinado a tener una actitud positiva y recuperar a su ex-mujer, el mundo de Pat se pone del revés cuando conoce a Tiffany (Jennifer Lawrence), una chica con ciertos problemas y no muy buena fama en el barrio. A pesar de su mutua

desconfianza inicial, entre ellos pronto se desarrollará un vínculo muy especial que les ayudará a encontrar en sus vidas el lado bueno de las cosas.

Fuente: sitio electrónico El Séptimo Arte. Disponible en <<http://www.elseptimoarte.net/peliculas/the-silver-linings-playbook-3178.html>> Accedido el 17.11.2015.

\* En el sitio YouTube, la película tiene el nombre “Los juegos del destino”, pero se trata de la misma película.

Para Concluir...

¿Qué te parecen las personas exageradamente optimistas?

¿Crees que es importante ser, al menos, un poco optimista? ¿Por qué?

¿Conoces a personas pesimistas? ¿Qué te parecen esas personas?

## CONCLUSÃO

El optimismo es un arma sensacional para combatir los problemas diarios. Una persona optimista es más feliz y convierte su entorno en un ambiente agradable. Como dice el refrán: “Una hora de alegría, compensa diez malos días...”



### RESUMO

En esta clase tratamos del tema “El optimismo” bajo variadas perspectivas. Para cada una de las situaciones fuimos capaces de verificar como ser optimista transforma nuestra manera de ver la vida frente a sus adversidades.



### AUTOAVALIAÇÃO

¿Al final de esta clase soy capaz de argumentar a respeto del optimismo?

¿Necesito buscar más informaciones sobre el asunto?



### PRÓXIMA AULA

¿Vamos a jugar?

## REFERÊNCIAS

- ALCOBA, Santiago (org.) **La expresión oral**. Barcelona: Ariel, 2000.
- BENVENISTE, Claire B. **Estudios lingüísticos sobre la relación entre oralidad y escritura**. Barcelona: Gedisa, 1998.
- BRASIL. Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio. Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Linguagens, Códigos e suas Tecnologias**. Brasília: Ministério da Educação. Secretaria da Educação Média e Tecnológica, 2005.
- BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª Série do Ensino fundamental - Introdução dos parâmetros Curriculares**-Brasília: MEC/SEF, 1998.
- BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental; Temas transversais**. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- BRIZ GÓMEZ, Antonio. **El español coloquial: situación y uso**. Madrid: Arco Libros, 2005.
- MORENO FERNÁNDEZ, Francisco. **Qué español enseñar**. Madrid: Arco Libros, 2002.