



Licenciatura en Español

Lengua española II

Ana Beatriz Pérez C. M. Barreto



¡Mírame, siéntate y échate!

Clase
18

Presentación y objetivos



Estimado alumno/a:

En esta lección se espera que logres los siguientes resultados de aprendizaje:

- ▶ Dar instrucciones, rogar, mandar, ordenar, aconsejar, invitar y dar permiso a otra(s) persona(s).

¡Buen estudio!





Para empezar

Lee atentamente el texto.

Hablando con los perros: mírame, siéntate, échate

Fig. 01



La manera como le decimos las cosas a nuestro perro es crucial. Diferentes tonos de voz se utilizan para dar órdenes, corregir y alabar. Las órdenes se dan con voz firme, sin canturreos. Las correcciones con cierto tono de amenaza y de reto. Al alabar al perro por algo que hizo bien se debe ser efusivo, con un tono alegre, pero no excitarlo hasta que se des controle.

Todas las órdenes deben ser precedidas por el nombre del perro. Lo primero es enseñarle al perro a que lo mire. Trace una línea imaginaria con su dedo índice desde los ojos del perro hasta sus propios ojos. Apenas haya hecho contacto visual, háblele al perro, y haga que lo mire por unos segundos, diciéndole "**mírame**" en un tono de voz agradable. También puede hacer que su perro lo mire ofreciéndole algo de comer, haciendo que el perro lo huela y luego acercando esta comida hasta sus ojos para que el perro lo mire. Cuando tenga la atención del perro, él empezará a hacerle caso.

No hay que repetirle las cosas al perro una y otra vez. Una vez que el perro entiende la orden que usted le da, debería decírselo una sola vez "**siéntate**". Si el perro lo ignora, debe repetir la orden con firmeza y hacer que el perro se siente.

Cuando le dé una orden por primera vez, es importante ayudar al perro a que entienda, ayudándolo a que se ponga en la posición que queremos. Los perros no nacen entendiendo nuestras palabras. Ellos aprenden asociando las palabras con acciones.

¡Sea constante! Debe pedirle al perro hacer solo una cosa a la vez. Si le pide al perro que se siente, no cambie la orden a "**échate**", si no lo obedece a la primera. Sea muy específico con sus órdenes. Asegúrese de que todos los miembros de su familia usen las mismas palabras para dar las órdenes, de esa manera no confundirán al animal. Lo más recomendable es utilizar palabras de una sola o máximo dos sílabas. Esto ayudará a hacer el entrenamiento más eficiente.

Sobretudo, sea positivo, usted se está comunicando y está construyendo una relación. Sea paciente, recompense a su perro cuando haga las cosas bien y trátelo con cariño.

Extraído de: <http://www.vidadigna.org/articulos> el [10/07/2010]

Manos a la obra

Actividad 1

De acuerdo con el texto, describe cómo debemos tratar a nuestro perro para que nos obedezca.

Así es

Usos del imperativo afirmativo

- ▶ Dar instrucciones, rogar, mandar, ordenar, aconsejar, invitar y dar permiso a otra(s) persona(s).

Para que te sea más fácil conjugar este tiempo, recuerda que en todos los verbos regulares la:

3ª. persona del singular del presente de indicativo = 2ª. Persona (tú) de imperativo

María no **canta** nunca sola. **Canta** tú, con ella, por favor.

Si él no **bebe** nada porque está conduciendo, **bebe** tú, al menos una copa.

Pedro **vive** con unos compañeros y es una buena experiencia. **Vive** tú, también con los tuyos.

Fig. 02



Fig. 04



Fig. 03



Por tanto:

1ª Conjugación (-AR)		
Tú raíz + a	toma	<i>Para ir a Barcelona toma la ruta.</i>
Usted raíz + e	tome	<i>Tome la vida en serio.</i>
Vosotros raíz + ad	tomad	<i>Tomad y comed.</i>
Ustedes raíz + en	tomen	<i>Tomen ejemplo y no conduzcan bebidos.</i>

2ª Conjugación (-ER)		
Tú raíz + e	vende	<i>Vende la casa lo antes posible.</i>
Usted raíz + a	venda	<i>Venda sólo sin intervenciones de nadie.</i>
Vosotros raíz + ed	vended	<i>Vended luego ese coche, necesito dinero.</i>
Ustedes raíz + an	vendan	<i>Vendan todos esos billetes de la lotería.</i>

3ª Conjugación (-IR)

Tú raíz + e	vive	Vive tu vida.
Usted raíz + a	viva	Viva con pasión.
Vosotros raíz + id	vivid	Vivid vosotros con dignidad.
Ustedes raíz + an	vivan	Vivan como quieran.

Formas irregulares:

decir	di	salir	sal
hacer	haz	ser	sé
ir	ve	tener	ten
poner	pon	venir	ven

Imperativo negativo

decir	no digas	salir	no salgas
hacer	no hagas	ser	no seas
ir	no ven- gas	tener	no ten- gas
poner	no pon- gas	venir	no ven- gas

Los verbos compuestos como proponer, sostener, suponer, mantener, entretener, deshacer, etc, tienen la misma irregularidad.

Para obtener el imperativo de vosotros basta sustituir la -r final del infinitivo por -d, tanto en los verbos regulares e irregulares.



¡Ojo!

Imperativo con pronombres complemento

- ▶ Los pronombres complemento se colocan después del imperativo afirmativo, formando una sola palabra. Ejemplos: *Dime; Hazlo; Ponla.*
- ▶ Con el imperativo negativo los pronombres se colocan según el orden normal, antes del verbo y separados. Ejemplos: *No me digas; No lo hagas; No la pongas.*
- ▶ Cuando hay dos pronombres complemento, casi siempre va primero el objeto indirecto (OI) y después el directo (OD). Ejemplos: *No me los digas; No se lo hagas; No te la pongas.*
- ▶ Los imperativos conjugados con vosotros/-as pierden la -d de su terminación ante la forma reflexiva -os. Ejemplos: *Miraos; Bebeos; Decíos; Arreglaos; Divertíos.* Con excepción del verbo irse → *idos.*



Manos a la obra

Actividad 2

Pon las formas verbales en **negrito** en imperativo negativo.

a) Deja lo ganado por lo que has de ganar.

b) Deja para mañana lo que puedes hacer hoy.

c) Desdeña consejo aunque seas muy sabio y viejo.

d) Di no, a lo que mañana suplicarás.

e) Cierra una puerta, si no has abierto otra.

g) Tira piedras sobre tu tejado.

h) Vende la piel de oso antes de haberlo cazado.

i) Siempre di de esta agua no beberé.

j) Habla con dolientes, ni vivas entre vil gente.

Actividad 3

Pon las formas verbales en imperativo (2ª. persona del singular "tú").

¿Cómo viajar en coche de..... a.....?

Fig. 05



De Madrid a Toledo

_____ (Salir) de Madrid en dirección sur por la autovía N-401, _____ (seguir) recto hasta Toledo. Hay aproximadamente una hora de viaje.

De Madrid a Lisboa

_____ (Tomar) la E90 y cruza Talavera de la Reina, Navalmoral de la Mata y Trujillo para llegar a Badajoz. Una vez allí, _____ (coger) la E90 en dirección a Lisboa, _____ (viajar) por ella unos 200 kilómetros. Pasarás junto a Elvas, Évora y Setúbal. _____ (Pagar) los 12 euros aproximadamente de peaje, _____ (cruzar) Barreiro y Charneca de Caparica y llegarás a Lisboa. Son 631 km, unas siete horas de viaje.

Actividad 4

Pon las formas verbales en imperativo, usa el pronombre usted.

Fig. 06



Recuerda que para no contagiarte con la gripe:

- _____ (**Evitar**) el contacto con personas a las que se les haya diagnosticado la enfermedad.
- _____ (**Lavarse**) las manos con frecuencia.
- _____ (**Taparse**) la boca y la nariz con un pañuelo de papel al estornudar o toser y justo después _____ (**tirar**) el pañuelo usado a la basura.
- _____ (**Limpiar**) con mayor frecuencia las superficies de muebles, pomos de las puertas y otros objetos en los que se hayan podido quedar secreciones contaminadas.
- _____ (**Ventilar**) a menudo las estancias. Así, evitará la acumulación de partículas en suspensión que contengan el virus.

f) _____ (Evitar) los besos y contacto muy cercano, así como compartir vasos, cubiertos y otros objetos que hayan podido estar en contacto con saliva o secreciones. Así, reducirá el riesgo de contraer la infección.

g) _____ (**Llevar**) una vida sana que le permita afrontar la enfermedad en las mejores condiciones de salud. _____ (**Comer**) frutas y verduras ricas en vitaminas A y C (zanahoria, papaya, guayaba, naranja, mandarina, lima, limón y piña), _____ (**realizar**) ejercicios y _____ (**evitar**) hábitos como el alcohol y el tabaco.

Adaptado de elmundo.es el [10/07/2010]

<http://www.elmundo.es/elmundosalud/2009/08/14/medicina/1250263479.html>

Actividad 5

A continuación vas a leer un texto sobre lo que ocurrió en Argentina en el año 2001.

Vamos a reciclarlos por nuestra comunidad

Ese año, Argentina vivió una de las mayores crisis económicas de su historia. El gobierno argentino tenía que evitar la fuga de capitales. Por eso, prohibió las retiradas en efectivo superiores a 250 pesos o 250 dólares a la semana.

De la noche a la mañana, miles de argentinos no tenían dinero líquido para comprar lo más necesario. Entonces, tuvieron que reciclarse y volver al trueque. Tuvieron que recurrir a una nueva moneda de cambio: las horas. Acababa de nacer "el banco de tiempo argentino".

Recuerda

(Yo) creo que...
En mi opinión...
Para mí...
A mí...
A mí me parece que...

Ahora, responde:

¿Sabes que es un "banco de tiempo"?

¿Sí? Explica en qué consiste. ¿No? Imagina lo que es.

Pongámonos de acuerdo

¿Qué es el "banco del tiempo"?

Un banco de tiempo es un sistema de intercambio de servicios por tiempo.

En este tipo de banco la unidad de pago es la hora. El dinero de tiempo se crea a través de crédito mutuo: cada transacción se registra como un crédito y débito en las cuentas de los participantes. La idea entonces es crear un nuevo tipo de dinero para pagar a la gente por lo que se necesita hacer, valorando las contribuciones por igual, es decir, **el tiempo de cada participante se valora por igual, ya sea que él/ella es un principiante o un experto ampliamente capacitado**. Lo importante es sacar provecho a las habilidades de las personas, con una hora equivalente a un servicio de crédito. En un sistema de dinero de tiempo, o banco de tiempo.

Los créditos tienen que ser depositados en el banco de tiempo y pueden ser retirados en cualquier momento para pagar los servicios de otros usuarios.

En un sistema de dinero de tiempo, o banco de tiempo, **el tiempo de cada participante se valora por igual, ya sea que él/ella es un principiante o un experto ampliamente capacitado**. El dinero de tiempo reconoce y alienta un servicio recíproco a la comunidad, resiste la inflación sin acaparamiento, y está en oferta suficiente, que permite el comercio y la cooperación entre los participantes. Más importante aún, el banco de tiempo es una herramienta para revitalizar la vida misma de la comunidad. El usuario aprende a escoger servicios y actividades partiendo de las propias necesidades y deseos.

Fig. 07



¿Qué actividades se suelen intercambiar en el banco del tiempo?

Ejemplo: un peluquero puede ofrecer sus servicios de forma gratuita durante una hora. A cambio va a aumentar su crédito bancario en una hora. Este tiempo lo puede invertir en pagar otros servicios, como por ejemplo: una hora de fontanero, una hora de pintor, alguien que pasee a su perro durante una hora, acompañar a niños y niñas al colegio, o a otras actividades, leer cuentos o jugar con niños/as, cuidar a niños o a otras personas durante períodos cortos de enfermedad, acompañar a personas mayores al médico, pasar trabajos al ordenador, ayudar a hacer

deberes, hacer la compra a personas mayores o enfermas, ayudar a la preparación de papeles burocráticos, realizar pequeñas tareas domésticas, cuidar animales o plantas, etc.

Ahora, los invitamos a aprender cómo podemos reciclar nuestro tiempo libre en beneficio de nuestra propia comunidad.

Actividad 6

¿Cómo crear "nuestro banco del tiempo"?

Pasos a seguir:

a) En grupos de seis, detallen todas las habilidades, necesidades y disponibilidad de tiempo de todos los participantes.

b) Rellenen la ficha con los datos personales y seleccionen con una X el/los servicio(s) que pueden ofrecer y las que necesitan (si no quieren utilizar sus datos creen otra identidad). Así, como la disponibilidad de tiempo.

Nombre completo: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____

Servicio o habilidades	Ofrecidas	Horario	Requeridas	Horario
		M T N		M T N

c) Como el Banco está cerrado, hoy por balance, y los usuarios necesitan urgentemente algunos servicios, con la ficha en mano, encuentra entre tus compañeros alguien a quién puedas ofrecer o requerir servicios, de acuerdo con tus necesidades.

Recuerda

(Yo) necesito...

(Yo) puedo ofrecer...

(Yo) tengo que...

(Yo) tengo disponible...

(Yo) necesito...

(Yo) puedo ofrecer...

(Yo) yo prefiero...

¿Puedes el martes por la tarde?

No, no puedo.

¿Y el lunes?

Tampoco.

¿Puedes el martes por la tarde?

Sí, puedo.

¿Y el lunes?

También.

Actividad 7

Saca unos minutos para reflexionar.

¿Qué te ha parecido esta actividad?

¿Qué crees que fomenta el banco del tiempo en la sociedad?

Actividad 8

Forma el imperativo afirmativo y negativo según el modelo:.

Frases en presente	Imperativo afirmativo	Imperativo negativo
a) Trabajas mucho.	<i>Trabaja mucho.</i>	<i>No trabajes mucho.</i>
b) Come bastante.		
c) Hablas de prisa.		
d) Hacen los ejercicios.		
e) Se pone el abrigo.		
f) Se afeitan todos los días.		
g) Se pintan las uñas.		
h) Preguntas mucho.		
i) Tomen un autobús.		
j) Salen temprano.		

Actividad 9

Completa el texto.

Hacer churros

Hoy os voy a colgar la receta para hacer churros, desde luego es muy fácil porque yo mismo la aprendí y me han quedado unos churros ricos, sobre todo para ser la primera vez, animaros a cocinar unos churros, que lo agradecerán en casa.

Fig. 08



Necesitamos los ingredientes:

- ▶ Misma cantidad (medir con una taza) de agua y harina (se puede sustituir alguna cantidad de agua por leche).
- ▶ Algo de sal, aceite.

Es muy sencillo prepararlo:

_____ (Poner, tú) a calentar agua con sal al gusto, si quieres sustituye la leche en lugar del agua o en parte, no _____ (olvidar, tú) de poner la misma cantidad de harina y agua. Cuando esté bien caliente, casi hirviendo _____ (añadir, tú) la harina y _____ (revolver, tú) la mezcla muy bien, se va a ir espesando y poniéndose pesada. Entonces, _____ (menearla, tú) bastante hasta tener una pasta homogénea. _____ (Colocar, tú) la masa en una máquina para hacer churros o en una manga pastelera o _____ (dejar, tú) caer los churros crudos en una sartén con aceite bien caliente, _____ (mantenerlos, tú) en el fuego hasta que estén dorados.

Salen muy ricos, para desayunar, merendar o cuando apetezca, se pueden comer con chocolate, tomar con café, leche, chocolate...

Para que no te exploten los churros no toques en ningún momento la masa con los dedos.

Adaptado de www.recetas-cocina.com.es/cocina/hacer-churros el [10/07/2010]

Actividad 10

Escucha la canción "El baile de las vacas" cantada por las Vacas Lobotómicas y rellena los huecos que hay en la letra y escribe el diálogo que la vaca tiene con los niños.

HAZ CLIC AQUÍ <http://www.youtube.com/watch?v=W-zXGmNJmrE&feature=related>

El baile de las vacas

Ven a bailar

ven a cenar

ven a gozar con las vacas lobotómicas

subiendo las manos

y dando una vuelta

arriba y abajo

los pies hacia fuera

puedes bailar con tu amigo o tu hermano

puedes bailar con quien tengas al lado.

Ven a bailar,

ven a cantar,

ven a gozar con las vacas lobotómicas

subiendo las manos

y dando una vuelta

arriba y abajo

los pies hacia fuera

en una casa, en el patio, la escuela

puedes bailar y cantar con quien quieras.

Ven a bailar,
ven a cantar,
ven a gozar con las vacas lobotómicas.

Subiendo las manos ...
dando una vuelta ...
arriba y abajo ...
los pies hacia fuera ... (bis)

Puedes bailar con tu amigo o tu hermano
puedes bailar con quien tengas al lado

Subiendo las manos
y dando una vuelta
arriba y abajo
los pies hacia fuera
en una casa, en el patio, la escuela
puedes bailar y cantar con quien quieras

Ven a bailar
ven a cantar
ven a gozar con las vacas lobotómicas.

Fig. 09



Una lengua varias culturas



Lee atentamente el texto.

Efectos sobre la piel

Las radiaciones UV entre 290 y 320 nm se denominan B (UVB) y son las responsables de los efectos biológicos más importantes de dichas radiaciones sobre el ser humano. Sobre la piel, tienen efectos nocivos a corto y a largo plazo. El enrojecimiento de la piel (eritema solar), desde leve a quemaduras importantes, es el principal efecto nocivo inmediato. Los efectos a largo plazo suelen ser infravalorados por el público debido a que tardan años en producirse, no existiendo anomalías inmediatas en la piel que alerten a las personas de su inadecuada exposición a la luz del sol. Destacan la mayor frecuencia de cánceres cutáneos y de envejecimiento prematuro de la piel.

Fig. 10



Sin embargo, la radiación UV solo constituye un riesgo para la salud cuando el ser humano se somete repetidamente, durante años, a exposiciones excesivas para su tipo de piel.

El riesgo ante la radiación UV disminuye a medida que aumenta el grado de pigmentación natural de la piel del ser humano, siendo máximo en pieles muy blancas y mínimo en personas de piel negra.

A la hora de tomar precauciones para evitar cualquier problema debido a un exceso de exposición a la radiación UV, podemos hablar de unas normas generales a tener en cuenta siempre y unas normas específicas según el índice UV de cada día.

Recomendaciones generales:

- ▶ Minimizar la exposición al sol en horas de máxima radiación (de 12:00 a 14:00, hora solar).
- ▶ Nunca utilizar medios artificiales de radiación (lámparas de bronceado).
- ▶ Extremar las precauciones durante la niñez, evitando siempre el enrojecimiento de la piel del niño. Hay evidencias de que ciertos cánceres de piel se relacionan más con la cantidad de radiación recibida por la piel durante la infancia que con la recibida en la vida adulta.
- ▶ Durante los periodos de radiación elevada, usar gafas de sol y sombrero, y cubrir con ropa (camiseta) o cremas fotoprotectoras las zonas del cuerpo expuestas al sol.
- ▶ Recordar que las cremas fotoprotectoras, aunque evitan que la

piel se queme y aminoran otros efectos nocivos de la radiación UV, no evitan todos los efectos nocivos ni la tendencia al cáncer de piel ante altas dosis acumulativas de radiación UV. Por ello, no son aconsejables las exposiciones muy prolongadas, aunque use fotoprotectores y no se queme.

- ▶ Las medidas a tomar para evitar cualquier tipo de riesgo en el ojo, consisten en usar unas gafas de sol cuyos cristales absorban la radiación UVB.

Extraído de www.solysalud.org/sys/radiacion/fradiacion.html el [10/07/2010]

Manos a la obra

Actividad 11

Responde las preguntas:

a) ¿Por qué actualmente hay mayor frecuencia de cánceres cutáneos y de envejecimiento prematuro de la piel?

b) ¿En que influye el grado de pigmentación de la piel del ser humano?

c) ¿Cuáles son las recomendaciones que nos da el autor del texto para evitar el cáncer de piel?

Fig. 11





Ya sé

Ahora ya sabes:

Dar instrucciones, rogar, mandar, ordenar, aconsejar, invitar y dar permiso a otra(s) persona(s).

*Pon la mesa.
Cierra la ventana.
Gira a la derecha.
Cruza la plaza.
Estudia mucho.
Ven conmigo.
Puedes ir.*



Referencia

ALONSO, R y otros. **Gramática básica del estudiante de español**. Madrid: Difusión, 2005.

FANJUL, Adrián. **Gramática de Español: paso a paso**. São Paulo: Moderna, 2005.

FONTES, Martín. **SEÑAS-Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños**. São Paulo: Martín Fontes, 2006.

GÓMEZ TORREGO, L. **Gramática didáctica del español**. Madrid: SM, 1998.

GONZALEZ HERMOSO, Alfredo. **Conjugar es fácil**. Madrid: Edelsa, 2000.

MANN, Charles. **Una nueva historia de América antes de Colón**. Madrid: Taurus ediciones, 2006.

MATTE BON, Francisco. **Gramática comunicativa del español Tomos I y II**. Barcelona: Difusión, 1992.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. **Diccionario de la lengua española**. Madrid: Espasa-Calpe, 2006.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CREA) [en línea]. Corpus de referencia del español actual. <http://www.rae.es>

_____ **Diccionario panhispánico de dudas**. Madrid: Santillana Ediciones Generales, 2005.

SÁNCHEZ LOBATO, Jesús (coord.) y otros (2006): **Saber escribir**, Madrid, Aguilar.

Páginas de Internet:

www.rae.es

<http://www.vidadigna.org/articulos>

<http://mx.autocosmos.yahoo.net>

<http://www.elmundo.es/elmundosalud/2009/08/14/medicina/1250263479.html>

www.recetas-cocina.com.es/cocina/hacer-churros

www.solysalud.org/sys/radiacion/fradiacion.html

Fuente de las figuras

Fig. 01 - <http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=download&id=1188223>

Fig. 02 - <http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=download&id=1188223>

Fig. 03 - <http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=download&id=1095381>

Fig. 04 - <http://www.sxc.hu/browse.phtml?f=download&id=1209269>

Fig. 05 - <http://maps.google.com.br/maps?q=spain+road+map&um=1&hl=pt-br&client=firefox-a&hs=9YP&rls=org.mozilla:pt-BR:official&biw=1440&bih=676&ie=UTF-8&sa=N&tab=il>

Fig. 06 - AppleMark

Fig. 07 - <http://bligoo.com/media/users/0/10433/images/bancodeltiempo.jpg>

Fig. 08 - <http://www.anthroblogogy.net/images/spanish-doughnuts-churros1.jpg>

Fig. 09 - http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2007/09/13/hoy/vivir/13_1b-LA%20VACAS_ap.jpg

Fig. 11 - http://i.treehugger.com/files/th_images/sunbathing.jpg