

Aula 7

¡CERRADO POR VACACIONES!

META

Habilitar el alumno a la lectura, interpretación y escrita en lengua española, capacitándole al empleo de las estructuras gramaticales en foco, de manera sistematizada y contextualizada a partir de diferentes géneros textuales.

OBJETIVOS

Ao final da aula o(a) aluno(a) deve ser capaz de:
Conocer y utilizar adecuadamente las preposiciones de la lengua española, primoreando la producción/comprensión escrita.

PRERREQUISITOS

Los estudiantes deben saber las perífrasis verbales tanto su estructura como su uso.

Marialves Silva de Souza
Nayara Costa Dias
Sarah Alves dos Santos
Valéria Jane Siqueira Loureiro
Valéria Mahaiara dos Santos.

INTRODUCCIÓN

Caros alumnos, en esta clase vamos a conocer y estudiar como utilizar adecuadamente las preposiciones de la lengua española. Para eso usaremos como base el tema *Vacaciones*, asunto que haz parte de nuestra realidad, permitiendo así reflexionar sobre lo que se hace en un tiempo y en otro.



Después de un año duro, largo, lleno de trabajo, clases y exámenes, llegan las tan esperadas y deseadas vacaciones...

Y ahora, ¿qué hacer? ¿Para dónde ir? ¿Con quién ir?

Mira la imagen abajo y en seguida contesta las preguntas:

COMENTARIO DE LA ACTIVIDAD

Esta primera actividad es una prelectura y sirve para activar tus conocimientos previos sobre el tema que vamos a trabajar. También sirve para perfeccionar la escrita en lengua española, partiendo de situaciones que vivimos constantemente, como las vacaciones.



“Mafalda Vacaciones”. Disponible en: <http://espanoljouet.com>. Accedido el: 09.09.2015.



1. ¿Qué pasa con el personaje en los dos primeros cuadritos?
2. Y al final ¿qué ocurre con el personaje?
3. ¿Crees que lo que ocurrió con el personaje al fin del comic se pasa también con las personas en la vida real? ¿Por qué?
4. ¿Ya has ocurrido esto contigo?
5. Generalmente, ¿decides fácilmente lo que vas hacer y dónde vas a pasar sus vacaciones? ¿Por qué?

COMENTARIO DE LA ACTIVIDAD

Para realizar esta actividad debes leer la tira cómica de Mafalda, que es un personaje creado por el argentino Quino. Ella representa una chica preocupada con la humanidad y sus problemas. De ese modo, además de entretener con humor nos hace reflexionar a respecto de algún tema de la sociedad.

En esta actividad también debes exponer sus experiencias personales con respecto a las vacaciones.

¡MIRA!

Mira las imágenes de puntos turísticos de algunos países del mudo.



“Praia do Abaís”. Disponible en: <http://cdn1.clasificados.com.br> . Accedido el: 09.09.2015.



“Museo de Oro”. Disponible en: <http://ricardotrevisan.files.wordpress.com>. Accedido el: 09/09/2015.



“Bariloche”. Disponible en: <http://institucional.worldstudy.com.br>. Accedido el: 09.09.2015.



ACTIVIDAD

1. ¿Ya fuiste a algún de estos lugares?
2. ¿Cuál más te llamo la atención? ¿Por qué?
3. ¿Cuál de estos lugares te gustaría conocer?

COMENTARIO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad es solamente para escribir sobre tus experiencias personales. El objetivo es que consigas utilizar el español para tratar de situaciones reales del uso de la lengua.

¡HORA DE LEER!

Cuando llegué a Alemania ya habían pasado tres semanas de vacaciones. Una semana después de llegar a Alemania fui en tren a Koblenz a ver a mi familia por la primera vez después de mi año de intercambio. Juntos pasamos una semana haciendo camping y paseos en bicicleta. El intercambista de Venezuela que vivía este año con mi familia todavía estaba con nosotros, así que los cinco juntos teníamos una linda semana con mucho sol. En el resto de las vacaciones no hacía casi nada. Salí unas veces con amigos a bailar o a Hamburgo y repetí un poquito la materia de matemáticas pero nada más porque para mí lo más importante era pasar tiempo con mi familia. Me hacía muy feliz estar en mi propia casa, ver a mis amigos y estar con mi familia, pero al mismo tiempo me daba mucha pena que no podía pasar más tiempo con mi familia chilena y los otros intercambistas que ahora son parte de mi familia.

Disponible en: <http://www.lg-n.de/cms>. Accedido el: 09/09/15



ACTIVIDAD

1. En el texto el narrador relata sus vacaciones. ¿Dónde ha pasado sus vacaciones?
2. ¿Con quién ha pasado sus vacaciones?
3. ¿Qué hizo en este periodo?
4. Generalmente en las vacaciones salimos de nuestras casas y vamos a conocer otros lugares. ¿Es esto que ocurre en el texto? Justifique.

5. De acuerdo con el texto, ¿qué el narrador considera más importante en sus vacaciones?
6. En el texto hay términos que indican origen, procedencia, dirección, lugar, medio, motivo, etc. Leer las frases a seguir y señala la alternativa a que corresponde el término en negrita:
- a. Cuando llegué **a** Alemania.
- Medio
 - Dirección
 - Motivo
 - Lugar
- Fui **en** tren
- Tiempo
 - Medio
 - Modo
 - Precio
- Fui en tren **a** Koblenz
- Situación
 - Respecto
 - Dirección
 - Tiempo
- Todavía estaba **con** nosotros
- Medio
 - Modo
 - Compañía
 - Motivo

COMENTARIO DE LA ACTIVIDAD

En esta actividad vas a colocar en práctica tus conocimientos sobre las preposiciones. Para eso deberás marcar con una x en cual preposición está más adecuada para la frase.

¡AMPLIANDO SABERES!

En la actividad anterior vimos términos como: **a**, **en** y **con**. Tales términos son llamados de preposiciones.

La preposición es una palabra que relaciona los elementos de una oración. Las preposiciones pueden indicar origen, procedencia, destino, dirección, lugar, medio, punto de partida, motivo, etc.

Las preposiciones son: a, ante, bajo, con, de, desde, durante, en, entre, excepto, hacia, hasta, mediante, para, por, salvo, según, sin, sobre y tras.

A

dirección: Voy a casa.
tiempo: Llegué a las once de la noche.
precio: Las patatas están a dos pesos el kilo.
día: Estamos a 1 de enero de 1999
dirección: El balcón de mi casa da al sur.
periodicidad: Tómallo dos veces a la semana.
situación: Está a la derecha.
complemento directo: ¿Ves a Roberto?
complemento indirecto: Se lo di a José.
manera: Vamos a pie.
para indicar futuro: ¿Vais a viajar el verano que viene a Barcelona?
imperativo: ¡A callar!

ANTE

situación: Estaba ante mí.
preferencia: Ante nada, María.
respeto: Ante lo que dice José, me callo.

BAJO

lugar: El libro estaba bajo la mesa.
modo: Bajo la dirección de José Heredia.

CON

medio: Escribía con el lápiz.
modo: Hazlo con cuidado.
compañía: Fui con Inés.
motivo: Se enfermó con el frío que hizo anoche.

DE

procedencia: Soy de Cuba.
pertenencia: Esta camisa es de José.
dirección: Salí de la escuela a las 11.
materia: La mesa es de madera.
tema: Hablamos de la economía nicaragüense.
modo: Ernesto está de director.
tiempo: Vamos, ya es de noche.
contenido: ¿Dónde está mi libro de historia?
tiempo: Abierto de 10 a 17.
modo: Estoy cansadísimo, vine de pie (=parado) en el autobús.

DURANTE

tiempo: ¿Qué vas a hacer durante la noche?

EN

lugar: Ella está en su casa.

medio: Vino en barco.

tiempo: En primavera me gusta montar en bicicleta.

precio: Vendió su yate en/por 10 mil dólares.

dirección: Entró en su casa.

modo: Me lo dijo en un tono que no me gustó nada.

ENTRE

hora: Entre las dos y las tres.

lugar: Su casa estaba entre un cine y una farmacia.

lugar impreciso: Estaba entre la multitud.

EXCEPTO

excepción: Iremos todos excepto José, él es un mentiroso.

HACIA

dirección: Miré hacia la orilla y ya no había nadie.

hora: Ella llegó hacia las dos de la mañana.

HASTA

límite: Llegó hasta Los Pirineos.

hora límite: Estuve esperándote hasta las diez.

MEDIANTE

medio: Mediante estas reglas, lograremos mejores resultados.

PARA

dirección: Salió para Madrid.

objetivo: Lo hace para salir bien en los exámenes.

tiempo: Para mañana estará hecho.

finalidad: Lo compré para Ernesto.

POR

lugar: Paseamos por el parque.

causa: Brindemos por Vicente, se lo merece.

motivo: Si lo hago, es sólo por ti.

tiempo indeterminado: Por la mañana, siempre tengo prisa.

precio: Se lo vendí por 15 mil escudos.

medio: Enviamos el paquete por avión.

tiempo aproximado: Nos veremos por el invierno.

modo: Por la fuerza no conseguirás nada.

distribución: Sale a dos lápices por persona.

velocidad: Iba conduciendo, por lo menos, a 180 kilómetros por hora.

periodicidad: Vamos al gimnasio dos veces por semana.

SALVO

excepción: Todos irán salvo José.

SEGÚN

modo: Lo haremos según lo ha dicho Roberto.

SIN

privación: Estaba sin conocimiento.

SOBRE

lugar: El libro está sobre la mesa.

hora aproximada: Llegaron sobre las dos.

tema: Hablábamos sobre problemas actuales.

TRAS

tiempo: Tras haber dormido toda la mañana, se despertó feliz.

Disponible en: <http://babelnet.sbg.ac.at>. Accedido el: 09/09/2015



Señala la opción correcta:

1. El coche giró y se dirigió... la plaza.
 - a) hacia
 - b) hasta
2. He comprado este disco... Pepe.
 - a) para
 - b) por
3. He dejado las llaves... la mesa
 - a) sobre
 - b) entre
4. Estuve trabajando... la medianoche.
 - a) durante
 - b) hasta
5. Mi casa está... la boca del metro.
 - a) en
 - b) junto a

6. La carne estaba tan dura que no se podía cortar ni... el cuchillo.
 a) con
 b) por
7. Haz un pequeño video relatando como fue sus últimas vacaciones. En seguida comparte en el AVA. Aténtate para el uso de las preposiciones

COMENTARIO DE LA ACTIVIDAD

En esta actividad vas a colocar en práctica tus conocimientos sobre las preposiciones. Para eso deberás marcar con una x en cual preposición está más adecuada para la frase.



ACTIVIDAD

REPASO 1

Completa las siguientes frases

1. Mi padre se ha empeñado _____ comprar otro televisor _____ que mis hermanos y yo no nos peleemos.
2. Juan se quedó _____ la pluma de Pedro porque le gustaba mucho.
3. Rosa se acordó _____ que se había dejado la plancha enchufada y volvió rápidamente a su casa.
4. Su hermana se echó _____ llorar al salir del cine porque la película había sido muy triste.
5. El ladrón apuntó _____ su víctima _____ la pistola y después la mató porque ésta no quiso darle el dinero.
6. El otro día me crucé _____ el hermano de Isabel y casi no nos reconocimos.
7. Neus intentó hablar _____ sus vecinos porque hacen mucho ruido _____ la noche pero fue imposible porque no respetan a los demás.
8. Pedro se cayó _____ la bicicleta y se rompió la pierna derecha así que no podrá ir _____ la escuela hasta dentro _____ dos meses.
9. Miguel se sirve _____ sus conocimientos _____ informática _____ impresionar a la prima _____ su amigo.
10. Este chico trabaja _____ electricista y _____ las tardes estudia inglés porque quiere ir _____ trabajar _____ Londres.
11. Hace tres semanas que Joaquín no me llama _____ teléfono porque se enfadó conmigo _____ una tontería.
12. Pablo me preguntó _____ ti y le dije que estabas muy contenta _____ tu nuevo trabajo.

13. Mi madre iba _____ psicóloga y acabó siendo enfermera.
14. El Sr. González entró _____ la empresa _____ un simple empleado y ahora es el director general.
15. Cristina pasa _____ un periodo difícil, pero afortunadamente sabe que puede contar _____ sus padres _____ todo momento.

Disponibile en: <http://matice.insa-lyon.fr>. Accedido el: 31/10/15

REPASO 2

Construye nuevas frases. Reemplaza la preposición subrayada por expresar lo contrario.

Mi lugar de trabajo está cerca de mi casa.

El coche de mi madre está a la izquierda del semáforo.

El concierto empezó antes de las 21:00 horas.

La chica estaba delante del perro.

La revista está encima de la mesa.

1) Escribe la preposición correcta para cada oración.

1. Mis padres están _____ el teatro.
2. Para entrar al concierto tendréis que esperar _____ las 21 h.
3. Creo que el collar no es _____ oro.
4. He quedado _____ Raquel para ir a la playa.
5. _____ las noticias, la semana que viene va a llover sin parar.
6. Llamé _____ teléfono para preguntar por el puesto de trabajo.
7. El libro que compré es _____ ti.

2) Completa con la preposición adecuada

1. Conozco a Juan _____ que éramos pequeños.
2. ¿Vamos hoy _____ cine?
3. Vivo en Galicia _____ 4 meses.
4. _____ las dos llevo trabajando sin parar.
5. Me mudé a España _____ 8 años.
6. He pasado por _____ tu casa.
7. La fuente _____ parque no funciona.

COMENTARIO DE LA ACTIVIDAD

Para responder esta actividad deberás completar las frases con las preposiciones adecuadas. Cualquier duda vuelve a leer el contenido de la clase o busca el tutor de la asignatura.

CONCLUSIÓN

Llegamos al fin de más una clase, en ella nos dedicamos a estudiar los usos de las preposiciones, percibiendo que hay varios tipos de preposiciones, con diferentes sentidos.



RESUMEN

En esta clase aprendemos que la preposición es una palabra que relaciona los elementos de una oración. Estas pueden indicar origen, procedencia, destino, dirección, lugar, medio, punto de partida, motivo, etc.



AUTOEVALUACIÓN

Después de esta clase, ¿me siento capaz de conocer y utilizar adecuadamente las preposiciones de la lengua española, primoreando la producción/comprensión escrita? Si tu respuesta es negativa, vuelve a leer la clase, contesta la actividad y busca la tutoría, puesto que para proseguir en la asignatura entender este contenido es fundamental.



PRÓXIMA CLASE

Después de estudiarnos sobre las preposiciones, que es una palabra que relaciona los elementos de una oración y que pueden indicar origen, procedencia, destino, dirección, lugar, medio, punto de partida, motivo, etc.

En la próxima clase trataremos sobre las conjunciones, a través del tema los medios de comunicación. ¡Hasta luego!

REFERENCIAS

- FANJUL, Adrian. **Gramática de español paso a paso: con ejercicios/**— São Paulo: Modera, 2005.
- HERMOSO, Alfredo González. **Curso práctico: español lengua extranjera – gramática.** Madrid: Edelsa, 1992.
- MATTE BON, Francisco. **Gramática comunicativa del español: de la lengua a la idea.** Tomo 1 y 2. Espanha: Edelsa, 2003
- SILVA, Cecília Fonseca da. **Formas y usos del verbo en español.** Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2006.
- TORREGO, Leonardo Gómez. **Gramática didáctica del español.** Madrid: ediciones SM, 2007.