

Aula 3

DISFRUTA EL TIEMPO

META

Inducir a los estudiantes a desarrollar un pensamiento crítico al respecto de sus vidas y rutinas, comparándolas con las vidas, rutinas y hasta costumbres de sus compañeros y de otros individuos de todo el mundo

OBJETIVOS

Ao final da aula o(a) aluno(a) deve ser capaz de:
Presentar los numerales y sus usos.

PRERREQUISITOS

Identificar los verbos en presente de indicativo de forma contextualizada, partiendo del tema diversidad de género.

Marialves Silva de Souza
Nayara Costa Dias
Sarah Alves dos Santos
Valéria Jane Siqueira Loureiro
Valéria Mahaiara dos Santos.

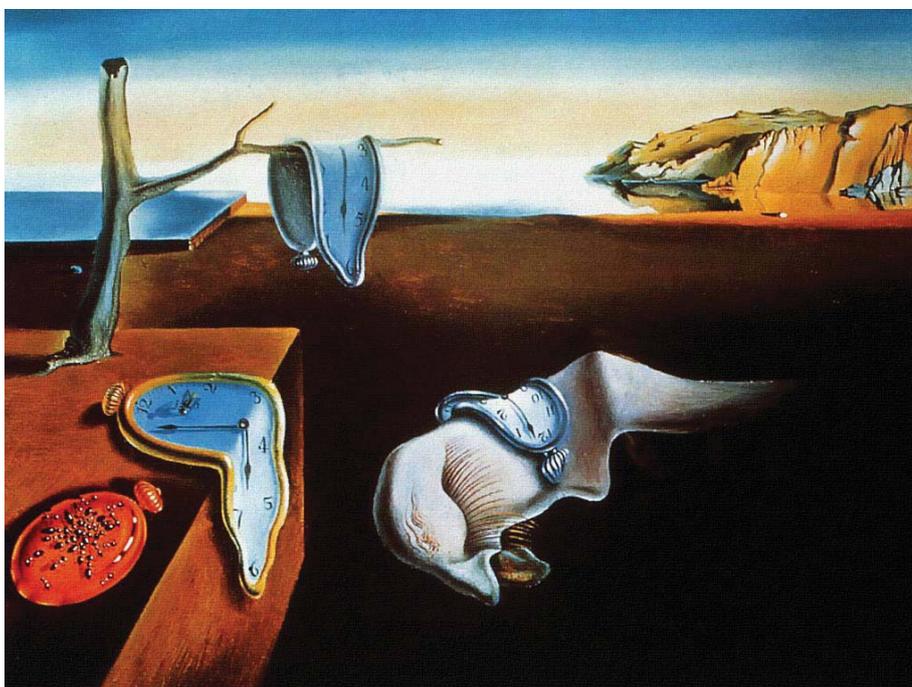
INTRODUÇÃO

En esta unidad didáctica trabajaremos el idioma basándonos en el interculturalismo, visto que se eligió el tema aquí propuesto con el objetivo de inducir a los estudiantes a desarrollar un pensamiento crítico a respecto de sus vidas y rutinas, comparándolas con las vidas, rutinas y hasta costumbres de sus compañeros y de otros individuos de todo el mundo. Es posible también trabajar con cuestiones interdisciplinarias, visto que al tratarse de fusos horarios es necesario tener conocimientos que van allá de la lengua española o de cualquier otro idioma.

¡PARA EMPEZAR!



Actividad 1 - Mira la imagen abajo, hecha por el pintor catalán Salvador Dalí, y descríbela haciendo relación con tus conocimientos acerca de esa palabra.



“Persistance de la mémoire”. Salvador Dalí, 1931. Disponible en: <http://www.ricardocosta.com>.
Accedido el: 13/10/2015.

Actividad 2 – Contesta:

- ¿Qué te parece la palabra “tiempo”?
- ¿Cuáles relaciones existen entre la palabra “tiempo” y la imagen arriba?
- La imagen de Dalí contiene algunos relojes. ¿De qué manera ese objeto está relacionado a la imagen?

Busca en el diccionario o en internet el significado de “Tiempo”. Tras de eso, elije el significado que más se asemeja a la idea que la imagen arriba propone y haz un texto que apunte el porqué de tu respuesta.

Actividad 3 - Lee el texto abajo y contesta las preguntas que siguen:

El tiempo para los antiguos y para nosotros

Hoy, nuestra vida es totalmente comandada por el reloj. No comemos cuando tenemos hambre, sino cuando el reloj nos ordena comer. Dormimos solamente cuando el reloj nos manda dormir y paseamos cuando el reloj nos lo permite.

Sin embargo, hace algunos siglos, las personas vivían sin relojes, se levantaban porque clareaba el día (o porque cantaba el gallo), dormían porque se hacía de noche y se pasaban todo el día sin saber qué hora era. La mayor parte de la gente no sabía qué año el calendario marcaba y tampoco su propia edad. Como las personas no sabían ver la hora, no había la costumbre de marcar citas tal como se hace hoy en día.

Normalmente, cuando era preciso hablar con alguien, simplemente se iba al encuentro de la persona: si no estaba, se volvía otro día, sin lamentar la pérdida de tiempo.

En los días actuales, sin embargo, el tiempo es una medida tan importante que algunos segundos esperando a que llegue el ascensor nos dan una incómoda sensación de pérdida.

(Chiqueto. Marcos. Breve História de Medida do Tempo. São Paulo, Scipione, 1996, p. 9. Adaptación y versión al español: Henrique Romanos)

- ¿De qué trata el texto? ¿Estás de acuerdo con él? Justifica.
- ¿Piensas que en el futuro las personas continuarán tan dependientes del tiempo? Justifica.
- De acuerdo con el texto, saber ver las horas hace con que se pierda menos tiempo. ¿Estás de acuerdo? Justifica.

Actividad 4 – No se puede parar el tiempo, pero en algunos países se puede adelantar una hora de reloj. Haz una búsqueda para explicar:

- ¿Qué fenómeno es ese?
- ¿Eso ocurre en tu país?

- c) ¿Por qué eso ocurre?
- d) ¿Qué piensan las personas acerca de eso?
- e) Y tú, ¿qué piensas sobre ese fenómeno?

Actividad 5 – ¿Ya sabes cómo decir las horas en español?
¿Qué hora es? / ¿Qué horas son?

00h – Media noche.	03h – Tres horas.	06h – Seis horas.	09h – Nueve horas
01h – Una hora.	04h – Cuatro horas.	07h – Siete horas.	10h – Diez horas
02h – Dos horas.	05h – Cinco horas.	08h – Ocho horas.	11h – Once horas

Cuadro 06 – Las horas.

Fuente: cuadro elaborado por los autores del material didáctico. Elaborado el 30/10/15.

Hora en punto – Mira que en los casos del cuadro arriba las horas son exactas. Así, se puede decir que es la hora *en punto*.

Además de esos casos se puede decir:

Hora y cuarto – Cuando el reloj marca la hora con más 15min (quince minutos).

Ej.: 07h15 – Son las siete y *cuarto*. / Son las siete y quince.

04h15 – Son las siete y *cuarto*. / Son las siete y quince.

Hora y media – Cuando el reloj marca la hora con más 30min (treinta minutos).

Ej.: 08h30 – Son las ocho y media.

11h30 – Son las once y media.

Hora menos cuarto – Cuando el reloj marca la hora y 45min, se disminuye la hora que va a dar menos cuarto.

Ej.: 02h45 – Son las tres *menos cuarto*. / Son las dos y cuarenta y cinco.

05h45 – Son las seis *menos cuarto*. / Son las cinco y cuarenta y cinco.

Para aprender más, mira el link:

<https://www.youtube.com>

a) Ahora practica:

¿Qué hora es? / ¿Qué horas son?

Ej.: 09h – Son las nueve (en punto).

11h10 – Son las once y diez.

12h –
13h15 –
15h45 –
20h30 –

21h50 –
00h28 / 24h28 –

Actividad 6 – La hora no es la misma en todo el mundo. Mira la imagen abajo y explica.



“Fusos horarios”. Disponible en: http://www.apolo11.com/tictoc/fuso_horario_mundial.php.
Accedido el: 13/10/2015.

- ¿Qué ella representa y por qué eso ocurre?
- Hoy día es común que las personas establezcan sus propias rutinas basándose en las horas. ¿Qué importancia eso tiene en la vida de ellas?
- Y tú, ¿tienes una rutina? Descríbela y compárala con las de sus compañeros.

Actividad 7 – Ya sabes cómo decir las horas en español, ahora mira las tablas abajo para aprender otros numerales además de los que están en los relojes y apunta:

0 – Cero	4 – Cuatro	8 – Ocho	12 – Doce
1 – Uno/un/una	5 – Cinco	9 – Nueve	13 – Trece
2 – Dos	6 – Seis	10 – Diez	14 – Catorce
3 – Tres	7 – Siete	11 – Once	15 – Quince

Cuadro 07 – Los numerales.

Fuente: cuadro elaborado por los autores del material didáctico. Elaborado el 30/10/15.

- ¿Cuáles fueron lo numerales que más te parecieron diferentes del portugués?
- Busca: ¿En cuáles situaciones se utiliza *uno, un y una*?
Seguimos aprendiendo los numerales...

16 – Dieciséis	21 – Veintiuno/a
17 – Diecisiete	22 – Veintidós
18 – Dieciocho	23 – Veintitrés
19 – Diecinueve	24 – Veinticuatro
20 – Veinte	25 – Veinticinco

Cuadro 03 – Los numerales.

Fuente: cuadro elaborado por los autores del material didáctico. Elaborado el 30/10/15.

¡Ojo! Hasta treinta (30) los numerales son escritos juntos, o sea, con una solo palabra.

c) Busca y explica ejemplificando: ¿Qué pasa con los numerales 31 hasta 99?

d) Escribe por extenso los siguientes numerales: 32, 46, 50, 63, 71, 88 y 99

Actividad 8 – Echa un vistazo a los sitios abajo y aprende más. Tras de eso, intenta escribir los numerales de la tabla que sigue sin consultar.

<http://www.bomespanhol.com.br>

<http://www.socespanhol.com.br>

0 -	57 -	214 -
1 -	68 -	323 -
10 -	72 -	434 -
13 -	89 -	578
20 -	95 -	612 -
23 -	100 -	790-
36 -	125 -	803
44 -	200 -	1000 -

Sugerencia: Forma pareja y envía tu tabla para que su compañero(a) la corrija. ¡No te olvides de devolver la actividad corregida a él (ella)!

Aciertos:	Errores:
-----------	----------

CONCLUSÃO

Estimados alumnos, llegamos al fin de una clase más, en ella nos dedicamos a estudiar los numerales, partiendo del tema *Disfruta el tiempo*.



RESUMO

En esta clase aprendemos como nos situar en el tiempo observando las horas. Además de eso, vimos también los numerales de la lengua española.



AUTO-AVALIAÇÃO

¿Qué has aprendido en esta clase? Escribe que has aprendido en esta clase en la alternativa que mejor corresponda al grado de tus conocimientos.

¡Ya lo sé!	Tengo que mejorar.



PRÓXIMA AULA

En la próxima clase estudiaremos los sustantivos, partiendo del tema *El nombre*.

REFERÊNCIAS

- Actividad 5 – “Actividad complementar: Numerales y horas.” Sitios sugeridos: <http://www.bomespanhol.com.br/gramatica/os-numerais><http://www.soespanhol.com.br/conteudo/numerais.php>
<https://www.youtube.com/watch?v=BFEPrtJsYHM>
- FANJUL, Adrian. **Gramática de español paso a paso: con ejercicios**/– São Paulo: Modera, 2005.
- HERMOSO, Alfredo González. **Curso práctico: español lengua extranjera – gramática**. Madrid: Edelsa, 1992
- SILVA, Cecília Fonseca da. **Formas y usos del verbo en español**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2006.
- TEXTO: “El tiempo para los antiguos y para nosotros”. Extraído de: Chiqueto, Marcos. *Breve História de Medida do Tempo*. São Paulo, Scipione, 1996, p. 9. Adaptación y versión al español: Henrique Romanos.
- TORREGO, Leonardo Gómez. **Gramática didáctica del español**. Madrid: ediciones SM, 2007.