

Aula 5

¿QUÉ ESPERAS DEL FUTURO?

META

Estudiar los verbos en futuro imperfecto de indicativo.

OBJETIVOS

Ao final da aula o(a) aluno(a) deve ser capaz de:
Emplear correctamente el verbo en tiempo futuro, a través del estudio de sus usos e funcionalidades.

PRERREQUISITOS

Para esta clase vas a necesitar de computador, internet y grabador de video.

Marialves Silva de Souza
Nayara Costa Dias
Sarah Alves dos Santos
Valéria Jane Siqueira Loureiro
Valéria Mahaiara dos Santos.

INTRODUCCIÓN

Queridos alumnos, en esta clase vamos a profundizar nuestro conocimiento acerca de los verbos en futuro, estudiando sus conjugaciones regulares e irregulares en español. Además de eso vamos a hacer una inmersión en la parte cultural, conociendo que piensan algunas personas acerca del futuro del mundo.



ACTIVIDAD

- ¿Qué piensas sobre el futuro?
- ¿Crees que las cosas van a mejorar?

¡HORA DE LEER!

Lee la tira y contesta las preguntas abajo



Copyright ©2006 Creators Syndicate, Inc.

“Caricatura”. Disponible en: <http://photos1.blogger.com>. Accedido el: 09.09.2015.



ACTIVIDAD

1. ¿Sobre qué trata la tira?
2. ¿Cual el ambiente dónde ella fue construida?
3. ¿Cuales personas acostumbran hacer previsiones del futuro?
4. ¿Que fue visto en el globo?
5. ¿Porque el hombre se puso triste en el último cuadro?

¡HORA DE OÍR!

Escucha a un documental que trata de cómo será la humanidad dentro de 500 años. Y contesta las preguntas que siguen.

El vídeo está disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=vUjdG04mqdw>



ACTIVIDAD

1. ¿De acuerdo con el vídeo en el futuro como será el clima?
2. ¿Cómo serán los humanos del siglo XXVI?
3. ¿Qué otras tecnologías darán forma al siglo XXVI?
4. ¿Estás de acuerdo con lo que dice el autor? Justifica tu respuesta.

¡AMPLIANDO SABERES!

Observa la siguiente frase:

*“Veo un tiempo cuando la paz **reinará** en todo el mundo...”*

El verbo en destaque está conjugado conjugados en futuro imperfecto o futuro simple de indicativo. Este tiempo verbal así como en portugués es usado principalmente para expresar una suposición acerca del momento futuro. Además de eso, sirve para hacer planes, dar órdenes y expresar posibilidades o dudas.

Es un tiempo de fácil aprendizaje pues se forma a partir del infinitivo del verbo y posee la misma terminación para las tres conjugaciones. Veamos a seguir como se conjugan esos verbos.

PRONOMBRES PERSONALES SUJETO	EXPLICAR	DEBER	EXISTIR
Yo	Explicaré	Deberé	Existiré
Tú	Explicarás	Deberás	Existirás
Él/Ella/Usted	Explicará	Deberá	Existirá
Nosotros	Explicaremos	Deberemos	Existiremos
Vosotros	Explicaréis	Deberéis	Existiréis
Ellos/Ellas/Ustedes	Explicarán	Deberán	Existirán

Cuadro 10 – La formación morfológica del Futuro de indicativo de lo verbos regulares. Fuente: cuadro elaborado por los autores del material didáctico. Elaborado el 12.10.2015

Sin embargo, algunos verbos no siguen este modelo de conjugación. Son los llamados verbos irregulares. En futuro imperfecto algunas de esas irregularidades son por:

PERDIDA DE LA VOCAL DE LA TERMINACIÓN DEL INFINITIVO

PRONOMBRES PERSONALES SUJETO	CABER	HABER	PODER	QUERER	SABER
Yo	Cabré	Habré	Podré	Querré	Sabré
Tú	Cabrás	Habrás	Podrás	Querrás	Sabrás
Él/Ella/Usted	Cabrá	Habrá	Podrá	Querrá	Sabrá
Nosotros	Cabremos	Habremos	Podremos	Querremos	Sabremos
Vosotros	Cabréis	Habréis	Podréis	Querréis	Sabréis
Ellos/Ellas/Ustedes	cabrán	habrán	podrán	Querrán	Sabrán

Cuadro 11 – La formación morfológica del Futuro de indicativo de los verbos irregulares.
Fuente: cuadro elaborado por los autores del material didáctico. Elaborado el 12.10.2015

SUSTITUCIÓN DE LA VOCAL DE LA TERMINACIÓN DEL INFINITIVO POR UNA –D

PRONOMBRES PERSONALES SUJETO	PODER	SALIR	TENER	VALER	VENIR
Yo	Pondré	Saldré	Tendré	Valdré	Vendré
Tú	Pondrás	Saldrás	Tendrás	Valdrás	Vendrás
Él/Ella/Usted	Pondrá	Saldrá	Tendrá	Valdrá	Vendrá
Nosotros	Pondremos	Saldremos	Tendremos	Valdremos	Vendremos
Vosotros	Pondréis	Saldréis	Tendréis	Valdréis	Vendréis
Ellos/Ellas/Ustedes	Pondrán	Saldrán	Tendrán	Valdrán	Vendrán

Cuadro 12 – La formación morfológica del Futuro de indicativo de los verbos irregulares.
Fuente: cuadro elaborado por los autores del material didáctico. Elaborado el 12.10.2015

PARA FIJAR

Escucha la canción “Un Día Normal” de Juanes e intenta rellenar los espacios que faltan con los verbos en futuro.

UN DÍA NORMAL

Hoy es un día normal
pero yo voy a hacerlo intenso
hoy puede apagarse el sol
pero no la luz de mi alma
y en un día como hoy
_____ más despacio

y en un día como hoy
 _____ más despacio
 y en un día como hoy
 _____ mi verdad
 y en un día como hoy
 te _____ con mis brazos
 y en un día como hoy...

CORO:

Por que nunca sabes lo que tienes hasta que lo pierdes
 lamentablemente nunca _____...

No importa en donde estés
 yo desde aquí te _____ en mis sueños
 mi sangre _____ por ti
 hasta que se pierda por tu cuerpo
 y en un día como hoy
 _____ más despacio
 y en un día como hoy
 _____ mi verdad
 y en un día como hoy
 te _____ con mis brazos
 en un día como hoy...

CORO:

Por que nunca sabes lo que tienes hasta que lo pierdes
 lamentablemente nunca _____.(x2)

Disponble en: <http://encolombia.com/vida-estilo/farandula/musica/un-dia-normal-juanes/> Accedido el: 10/09/2015.



ACTIVIDAD

1. Conjuga los verbos en paréntesis con los verbos en futuro imperfecto:
 - a) Marta _____ (poder) viajar en las próximas vacaciones.
 - b) Nosotros _____ (acordar) los más temprano posible
 - c) ¿Cuánto _____ (valer) esa silla?
 - d) Yo _____ (decir) la verdad.
2. Cambia el verbo que se utiliza en el presente al FUTURO.

Mañana me _____ (ir) a Barcelona. Me _____ (levantar) muy temprano y me _____ (duchar). Me _____ (poner) mi jersey nuevo, _____ (salir) de casa y _____ (andar) hacia la estación. _____ (sacar) un billete de ida y vuelta y luego me _____ (beber) un café con leche en el bar. Si hay tiempo _____ (llamar) por teléfono a mi amigo Juan. Juan me _____

(esperar) en Barcelona. El _____ (estar) en la estación. Nosotros _____ (visitar) la Sagrada Familia, que es una iglesia maravillosa del arquitecto Gaudí, e _____ (ir) de compras. Por la tarde _____ (poder) ir al cine y _____ (ver) la nueva película de Almodóvar. También _____ (querer) ir al puerto porque hay mucha movida allí. Por la noche (comer) _____ unas tapas y luego yo _____ (tener) que coger un taxi e ir a la estación. Me imagino que _____ (ser) un día bastante largo pero me _____ (divertir) mucho.

Disponible en: <http://www.languagesonline.org.uk/Spanish/Tren/13.htm> Accedido el: 29/10/2015.

3. Rellena los huecos con la forma correcta del verbo entre paréntesis en el FUTURO:

Mañana un frente nuboso _____ (penetrar) por Galicia y _____ (dejar) lluvias en esta comunidad, Cantabria, País Vasco y Madrid. _____ (bajar) las temperaturas en esta zona. _____ (haber) nubes en el centro del país pero no _____ (llegar) al sur, donde _____ (dominar) los cielos despejados. _____ (hacer) frío en el este especialmente cerca de la costa. En los Pirineos _____ (nevar). En las Canarias las temperaturas _____ (subir) y _____ (hacer) bastante calor para esta época del año. En resumen, se _____ (necesitar) paraguas porque _____ (llover) en el norte y en el resto del país _____ (hacer) buen tiempo.

Disponible en: <http://www.languagesonline.org.uk/Spanish/ElTiempo/5.htm> Accedido el: 29/10/2015.

Graba un video hablando de cómo crees que será tu vida en el futuro.

CONCLUSIÓN

Llegamos al fin de esta clase, en ella aprendemos a usar los verbos regulares e irregulares del futuro.



RESUMEN

El futuro imperfecto de modo indicativo así como en portugués es usado principalmente para expresar una suposición acerca del momento futuro. Además de eso, sirve para hacer planes, dar órdenes y expresar posibilidades o dudas. Se forma a partir del infinitivo del verbo y posee la misma terminación para las tres conjugaciones: -é, -ás, -emos, -éis, -án.



AUTO- EVALUACIÓN

¿Qué has aprendido en esta clase? Escribe que has aprendido en esta clase en la alternativa que mejor corresponda al grado de tus conocimientos.

¡Ya lo sé!	Tengo que mejorar.



PRÓJIMA CLASE

En la próxima clase trataremos de las perífrasis verbales. ¡Hasta luego!

REFERENCIAS

FANJUL, Adrian. **Gramática de español paso a paso: con ejercicios/**– São Paulo: Modera, 2005.
 HERMOSO, Alfredo González. **Curso práctico: español lengua extranjera – gramática.** Madrid: Edelsa, 1992.
 SILVA, Cecília Fonseca da. **Formas y usos del verbo en español.** Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2006.
 TORREGO, Leonardo Gómez. **Gramática didáctica del español.** Madrid: ediciones SM, 2007.