

## MORFOLOGIA DOS VERBOS DE 4ª CONJUGAÇÃO

### META

Apresentar a flexão dos verbos de quarta conjugação nas vozes ativa e passiva.

### OBJETIVOS

Ao final desta aula o aluno deverá:

distinguir os verbos latinos pela conjugação a que pertencem;

aplicar as formas verbais em todas as suas configurações no contexto de pequenas frases latinas;

exercitar a derivação verbal a partir do conhecimento das formas primitivas;

reconhecer as características das conjugações estudadas mediante a comparação das formas no

trato com um mesmo verbo e com outros da própria conjugação ou de conjugações diversas; e

realizar exercícios de tradução, reconhecendo as marcas de tempo, modo, pessoa, número e voz.

### PRÉ-REQUISITOS

Os mesmos pré-requisitos apontados no estudo dos verbos anteriormente estudados valem também para os verbos da 4ª conjugação. Além do mais, os assuntos que tratam da declinação dos nomes devem ser revistos seguramente.



### INTRODUÇÃO

Nesta altura, você, aluno de latim, já deve transitar com desenvoltura por todas as declinações e saber associá-las umas às outras, recorrendo aos substantivos e adjetivos como palavras de base para a realização das frases.

O conhecimento dos advérbios e das preposições reforça consideravelmente a qualidade das frases e amplia as possibilidades em torno das sentenças que podem ser trabalhadas, agora explorando, em grande parte, a questão dos adjuntos adverbiais.

Insistimos na necessidade de realizar constantes associações entre os assuntos estudados, sempre buscando uma visão de conjunto e primando pelo raciocínio bem mais do que exercitando a memorização inconseqüente. A esta altura, a consulta aos dicionários, gramáticas e outros materiais de apoio vai-se tornando indispensável, até porque é impossível apresentar todas as palavras da língua ou explorar todas as configurações gramaticais.

Habitue-se, pois, a um trabalho de consulta, pesquisa, reflexão, descoberta e verá como o estudo do latim se torna interessante e prático, revelando-se de grande utilidade para os trabalhos lingüísticos.



### VERBOS DA 4ª CONJUGAÇÃO A 4ª

A conjugação é última da série de base sobre o conhecimento dos verbos latinos. Não existem, porém, grandes surpresas para quem já travou contato com as conjugações precedentes. Você vai perceber que a mesma estruturação se repete entre as conjugações, observadas apenas as particularidades de cada uma.

A marca da 4ª conjugação é a terminação do infinitivo em IRE (audire = ouvir). Este verbo servirá de modelo nesta explanação e sempre recomendamos o mesmo processo: o acréscimo das mesmas desinências ao radical de qualquer outro verbo da mesma conjugação.

Como se disse das conjugações anteriormente abordadas, através dos tempos primitivos, que sempre são dados pelos dicionários, é possível chegar-se a todas as configurações com que os verbos são caracterizados. Retome o texto introdutório das lições 7, 9, 12 e 15, referentes aos verbos esse (ser) e aos de 1ª, 2ª e 3ª conjugações. As mesmas observações valem para os de 4ª conjugação, abordados nesta aula. Importa sempre conhecer, antes de qualquer trabalho com os verbos, os seus tempos primitivos. Neles estão contidas as particularidades que devem ser observadas para obter a totalidade das formas.

A 4ª conjugação possui algumas semelhanças com a 3ª e você as perceberá comparando as tabelas.

Temos mostrado nas aulas anteriores como é bastante simples o processo de flexão dos verbos. Trata-se de algo prático e inteligente, sendo fundamental conhecer apenas um verbo da conjugação em apreço para, então, trabalhar qualquer outro da mesma espécie. Você não está obrigado a decorar fórmulas ou listas inteiras de tempos, modos etc. A memorização pode até acontecer por força do hábito, mas, em princípio, você apenas precisa saber consultar as tabelas, isolar os radicais e aplicar as desinências.

Vamos, então, conhecer os verbos de 4ª conjugação, ou melhor, vamos nos familiarizar com as tabelas que mostram todas as possibilidades de articulação verbal nas vozes ativa e passiva. À 4ª conjugação latina pertencem os verbos cujo infinitivo apresenta terminação em IRE (longo) AUD-IRE = ouvir (pronúncia: audíre). Eis ainda outras características desta conjugação:

- a 1ª pessoa do singular do presente do indicativo termina em –io (audio).
- a vogal característica da conjugação é i, que se conserva em todas as formas verbais.

- as terminações do futuro imperfeito e do presente do subjuntivo são as mesmas da 3ª conjugação.

A língua portuguesa não possui uma 4ª conjugação verbal. Por muito tempo, associou-se o verbo pôr (e seus derivados) a uma pretensa conjugação cujo infinitivo terminaria em or, segundo a ordem mesma das vogais. O latim, no entanto, desconhece terminação verbal em ore, não havendo, portanto, motivo para tirar tal conclusão. O verbo pôr, da língua portuguesa, é, na verdade, derivado de pónere, da 3ª conjugação latina, obedecendo ao seguinte processo evolutivo: ponere > poner > poer > pôr. Somente este verbo e seus derivados passaram por tal evolução.

Aqui estão as tabelas contendo um paradigma da 4ª conjugação – vozes ativa e passiva:

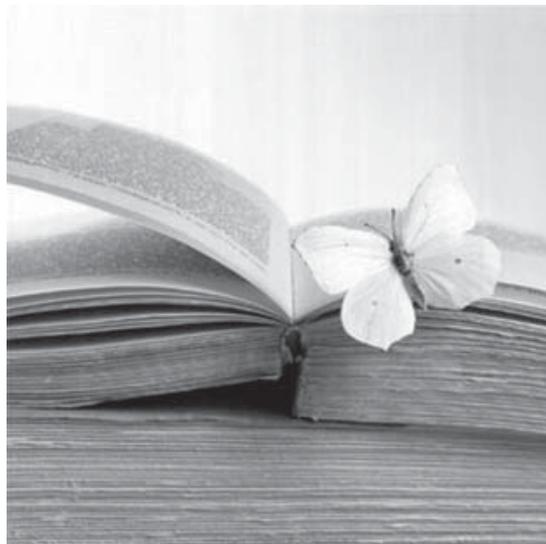
Pelo mesmo modelo são conjugados os verbos: Venire = vir (e derivados)/ Custodire = guardar/ Partire = partir/ Finire = findar/ Comperire = conhecer, descobrir etc.

4ª CONJUNGAÇÃO VOZ ATIVA AUDIO, IS, IVI,  
ITUM, IRE

	<b>Indicativo</b>	<b>Subjuntivo</b>
<b>Presente</b>	audio= ouço audis audit audimus auditis audiunt	audiam = ouça audias audiat audiamus audiatis audiant
<b>Imperfeito</b>	audiebam = ouvia audiebas audiebat audiebamus audiebatis audiebant	audirem = ouvisse audires audiret audiremus audiretis audirent
<b>Futuro Imperfeito</b>	audiam = ouvirei audies audiet audiemus audietis audient	
<b>Perfeito</b>	audivi = ouvi, tenho ouvido audivisti audivit audivimus audivistis audiverunt	audiverim = tenha ouvido audiveris audiverit audiverimus audiveritis audiverint
<b>Mais-que-Perfeito</b>	audiveram=ouvira, tinha ouvido audiveras audiverat audiveramus audiveratis audiverant	audivissem = tivesse ouvido audivisses audivisset audivissemus audivissetis audivissent
<b>Futuro Anterior</b>	audivero = terei ouvido audiveris audiverit audiverimus audiveritis audiverint	

## 4ª CONJUGAÇÃO ATIVA

	Imperativo	Infinitivo	Participio
<b>Presente</b>	audi = ouve audite = ouvi	audire = tomar	audiens, audientis = que ouve
<b>Futuro</b>	audito  auditote audiunto	auditurum, am, um esse = ir ouvir, dever ouvir	auditurus, a um = que vai ouvir, que deve ouvir, para ouvir
<b>Passado</b>		audivisse = ter ouvido	
<b>Gerúndio</b>		<b>Supino</b>	
Gen. audiendi = deouvir Dat. audiendo Abl. audiendo = ouvindo Ac. (ad)audiendum = (para)ouvir		auditum = para ouvir auditu = de ouvir, por ouvir	



(Fonte: <http://img365.imageshack.us>).

4ª CONJUNGAÇÃO VOZ PASSIVA AUDIOR, AUDIRI

	<b>Indicativo</b>	<b>Subjuntivo</b>
<b>Presente</b>	audior= sou ouvido audiris auditur audimuri audimini audiuntur	audiar = seja ouvido audiaris ou audiare audiatur audiamur audiamini audiantur
<b>Imperfeito</b>	audiebar= era ouvido audiebaris ou audiebare audiebatur audiebamur audiebamini audiebantur	audirer = fosse ouvido audireris ou audirere audiretur audiremur audiremini audirentur
<b>Futuro Imperfeito</b>	audiar = serei ouvido audieris ou audiere audietur audiemur audiemini audientur	
<b>Perfeito</b>	auditus, a, um sum = fui ouvido  auditus, a, um es auditus, a, um est auditi, ae, a sumus auditi, ae, a estis auditi, ae, a sunt	auditus, a, um sim = tenha sido ouvido  auditus, a, um sis auditus, a, um sit auditi, ae, a simus auditi, ae, a sitis auditi, ae, a sint
<b>Mais-que-Perfeito</b>	auditus, a, um eram=fora ou tinha sido ouvido  auditus, a, um eras auditus, a, um erat auditi, ae, a cramus auditi, ae, a eratis auditi, ae, a erant	auditus, a, um essem = tivesse sido ouvido  auditus, a, um esses auditus, a, um esset auditi, ae, a essemus auditi, ae, a essetis auditi, ae, a essent
<b>Futuro Anterior</b>	auditus, a, um ero = terei sido ouvido auditus, a, um eris auditus, a, um erit auditi, ae, a erimus auditi, ae, a, eritis auditi, ae, a erunt	

	<b>Imperativo</b>	<b>Infinitivo</b>	<b>Particípio</b>
<b>Presente</b>	(audire) = sê ouvido (audimini) = sede ouvidos	audiri = ser ouvido	
<b>Futuro</b>		auditum iri = dever ser ouvido, ir ser ou- vido (invariável)	
<b>Passado</b>		auditum, am, um esse = ter sido ouvido	auditus, a, um = ouvido
<b>Gerúndio</b>			
audiendus, a, um = deve ser ouvido			

## CONCLUSÃO

Depois desta aula, você já conhece um modelo de cada conjugação latina. A partir daí, é possível flexionar qualquer verbo, desde que relacionado corretamente de acordo com a tabela que lhe convém. As dificuldades serão sanadas quanto maior for o número de exercícios realizados. Aos poucos, também, até a conjugação dos verbos irregulares estará sendo assimilada. Para chegar ao domínio seguro na aplicação dos verbos, é imprescindível tomar como ponto de partida as formas primitivas de cada verbo.

Aqui se completa a configuração das vozes ativa e passiva dos verbos regulares das quatro conjugações latinas. Esta apresentação ainda é bastante elementar, mas o suficiente para conceber e desenvolver a flexão de qualquer verbo no contexto das frases.

Como se disse, existem os verbos irregulares para os quais as formas primitivas facilitam o reconhecimento das variações nos radicais, sendo sempre iguais as flexões de tempo, modo, pessoa, número e voz que se devem acrescentar a cada radical.

Esteja sempre atento às tabelas, cultive o hábito de pesquisar em gramáticas e dicionários mesmo no momento das avaliações. O bom aluno de latim não é aquele que memoriza fórmulas, mas o que se torna capaz de refletir, conceituar, associar e buscar as coisas no seu devido lugar, tendo sempre o cuidado de compreender a correlação entre o latim e o português.



### RESUMO

A 4ª conjugação faz o infinitivo em IRE, sendo, portanto, I a vogal temática que vai vigorar em todas as flexões que o verbo comportar.

As tabelas apresentadas dão conta de todas as flexões possíveis. Importa saber realizar as substituições e circular seguramente por todos os tempos, modos, pessoas e números. As frases é que vão dizer a forma a ser buscada e nisto você perceberá a riqueza de detalhes que os verbos latinos comportam, demonstrando tanto mais habilidade quanto maior segurança possuir das conjugações em língua portuguesa.

Dos dicionários você pode colher os tempos primitivos de qualquer verbo, mediante os quais as flexões se processam naturalmente.

A melhor forma de assimilação consiste em treinar muito, realizando comutações inteligentes em frases que contemplem todas as possibilidades a que o verbo está sujeito. Vá em frente, portanto!



### ATIVIDADES

1. Responda:

- Os verbos da 4ª conjugação latina como terminam no infinitivo? Exemplo.
- Conjuguem o verbo venire (vir) no presente do indicativo – voz ativa e passiva, acentuando com o máximo cuidado as sílabas tônicas.
- Conferindo na tabela, como se diz em latim: ouviam, ouviremos, ouvistes, ouça, ouvissem? Justifique.
- Pesquise na tabela a identificação completa (tempo, modo, pessoa, número e voz) de: audiamus, audiemus, audimos, audivisti, audiverint e audivisset.
- Consultando as tabelas da 4ª conjugação, você vai perceber que, por duas vezes, aparecem as formas audiam (voz ativa) e audiar (voz passiva). Em que elas se assemelham e se diferenciam?

2. Traduza do latim após reconhecer as funções sintáticas de cada termo da oração:

- Tempus animi nostri magnos dolores leniet.
- Discipuli audientes praecepta magistrorum magnorum ab omnibus laudentur.
- Custodimus corpora nostra, custodiamus etiam spiritus et mentes.
- Propter filios nostros veniebamur in Romam.
- Audite, amici, exempla bona patrum vestrorum!
- Petrus et Paulus, discipuli sapientes, lectiones magnas et exempla bona magistri audiunt.

Vocabulário:

Tempus, temporis (N) = tempo/ i = Animus, i = ânimo, espírito/ noster,

nostra, um = nosso, a/ Magnus, a, um = magno, a; grande/ Dolor, doloris (M) = dor/ Lenio, is, lenivi, itum, ire = abrandar/

Discipulus, i = discípulo/ Audio, is, ivi, itum, ire = ouvir/ Praeceptum i = preceito, determinação/ Magister, magistri = mestre/ Laudo, as, avi, atum, are = louvar – voz passiva/ Ab (preposição + ablativo) = por/ Omnis, e = todo, a/

Custodio, is, ivi, itum, ire = guardar, cuidar/ Corpus, corporis (N) = corpo/ etiam = também/ Spiritus, us = espírito/ Mens, mentis = mente/

Propter (preposição + acusativo) = por causa de/ Filius, i = filho/ Venio, is, vivi, ventum venire = vir/ In (preposição + acusativo) = para/ Roma, ae = Roma.

Amicus, i = amigo/ Bonus, a, um = bom, boa/ Exemplum, i = exemplo/ Pater, patris = pai/

Vaester, vestra, um = vosso, a.

Petrus, i = Pedro/ Paulus. I = Paulo/ Sapiens, sapientis: sábio, a/ Lectio, lectionis = lição/ Exemplum, i = exemplo.

## COMENTÁRIO SOBRE AS ATIVIDADES

1. Trabalhando as tabelas, é possível comentar formas e perceber sutilezas de detalhes na identificação das características verbais (tempo, modo, pessoa, voz etc.). Este exercício repete o que já foi feito anteriormente no estudo das outras conjugações.
2. A boa tradução latina é fruto da plena compreensão das funções sintáticas das palavras nas frases.

## PRÓXIMA AULA

Na próxima aula, você conhecerá o mecanismo de flexão dos pronomes.



## REFERÊNCIAS

ALMEIDA, Napoleão Mendes de. **Gramática latina**. São Paulo: Saraiva, 1995.

CARDOSO, Zélia de Almeida. **Iniciação ao latim**. São Paulo: Ática, 1989.

COMBA, Júlio. **Gramática latina**. São Paulo: Salesiana, 1981.

GONZAGA, Maria Cristina de Brito. **Frases de latim forense**. São Paulo: Livraria de Direito, 1994.

LUIZ, Antônio Filardi. **Dicionário de expressões latinas**. São Paulo: Atlas, 2002.

MACHADO, Luiz. **Uma nova visão do latim pelo uso da inteligência.** Rio de Janeiro: Cidade do cérebro, 1999.

SOARES, João S.. **Latim 1 – Iniciação ao latim e à civilização romana.** Coimbra: Almedina, 1999.

VIARO, Mário Eduardo. **Por trás das palavras.** São Paulo: Globo, 2004.

\_\_\_\_\_ **Importância do latim na atualidade.** Revista de ciências humanas e sociais. São Paulo: Unisa, v. 1, n. 1, p. 7-12, 1999.